

La Cultura del Fare!



Ricami a Milano...

Incontro con **Maria Teresa Binaghi Olivari**

Mercoledì 11 novembre ore 19.00

Libreria Bocca, Galleria Vittorio Emanuele II 12 – 20121 Milano

La storica Libreria Bocca di Milano in linea col proprio obiettivo di divulgare arte e cultura, promuove, con il contributo di Mascheroni, per l'anno dell'Expo 2015, un ciclo di eventi e incontri: sulla manualità italiana in tutte le sue rappresentazioni quotidiane e storiche, la cultura e l'arte. L'Italia è ricca di micro realtà, come la nostra, che nonostante le difficoltà quotidiane, con fede, pazienza, impegno, genio e follia, resistono e perpetuano. Attività estinte in molte nazioni, realtà che sono le radici e la storia pregnante di questa Nazione, su cui va costruito un futuro altrimenti perduto.

Dal 1969 Maria Teresa Binaghi Olivari è stata funzionario a Brera presso la Soprintendenza "alle Belle Arti", come allora si diceva, quando ancora non era stato istituito il Ministero per i Beni Culturali. La Soprintendenza di Milano già aveva una sua nobile storia di attenzione alle "arti congeneri", che dagli anni Settanta si era specificamente orientata verso la scultura lignea del Rinascimento.

Il suo primo intervento sui ricami antichi è stato il restauro con fondi di Stato della pianeta di Gravedona (Como), della fine XV secolo, condotto tra il 1981 e il 1985.

Sono seguiti vari contributi di ricerca storica, tra cui si ricordi almeno la voce "Delfinoni" nel *Dizionario Biografico degli italiani* (1989); il saggio *I ricamatori milanesi tra Rinascimento e Barocco*, nella mostra dedicata ai *Tessili nell'età di Carlo Bascapè*, curata da Paolo Venturoli a Novara nel 1994; il dossier *Ricami nel Quattrocento: altri lavori in Valpadana*, prodotto nel corso di un laboratorio nella scuola di specializzazione in storia dell'arte a Milano, nel 2002-2003, successivamente sviluppato nella mostra *Oro, seta e cremisi* al Poldi Pezzoli a Milano, nel 2009; e infine *I drappi coprilesene di Broni*, negli <Atti del convegno di Novara del 2012>, stampato poche settimane fa.

Locale Storico d'Italia con il patrocinio del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali.

Cofondatore dell'Associazione Culturale delle Librerie Storiche e Antiquarie d'Italia. Medaglia d'Oro della Camera di Commercio di Milano. Locale storico della Regione Lombardia dal 2006.

Bottega Storica del Comune di Milano dal 2005. Libreria eletta dal FAI Fondo per l'Ambiente Italiano luogo del cuore nel 2007.